

L'association D'OR ET DE PIGMENTS

vous propose des cours d'enluminure,
de calligraphie latine historique
et de fabrication de couleurs naturelles
afin de retransmettre les techniques
traditionnelles médiévales.

Vous avez ainsi la possibilité de
travailler sur du parchemin, avec des
pigments naturels et de vous initier à la
pose de la feuille d'or.

Cet enseignement est ouvert aux
adultes de tous niveaux. Il n'est pas
nécessaire d'avoir des notions de
dessin, ni de peinture pour débiter.

L'association intervient également en
milieu scolaire et participe à des fêtes
du livre, salons des métiers d'art,
Reconstitutions historiques...

Pour tout renseignement
complémentaire et plan d'accès, nous
vous remercions de contacter
l'association ou de visiter notre site
www.or-pigments.com

Stage d'enluminure médiévale du 3 au 6 Juillet 2010 à Conques

Thème : L'architecture
dans les enluminures du XV^e siècle



A la « Maison Daçon »
12 - Conques

Stage animé par Sylvie Constantin
de l'association d'Or et de Pigments

Tel. 04.94.28.35.13

Site www.or-pigments.com

Siret : 44891892000019

Ce stage se déroule sur 4 jours de 9 h 30 à 17 h 30
à la « Maison Daçon »

Contenu du stage – Notions de peinture demandées

Théorie de la perspective et son utilisation au XV^e siècle.
Exercice et application en extérieur dans le village de Conques.
Utilisation de ces recherches pour réaliser un
ensemble architectural peint selon les techniques du XV^e.
(Le stage est limité à 8 personnes)

Le coût du stage est de 250 euros

Le parchemin, les pigments naturels, les liants
sont fournis et compris dans le prix.

FOURNITURES A APPORTER PAR LE STAGIAIRE

Crayon HB et 2H – Gomme blanche et mie de pain
Règle, Scotch papier (de peintre)
Bloc pour croquis
Papier à dessin (C à grain 180 ou 224 gr)
Calque
Buvards blancs
Pinceaux : martre Kolinsky « Raphaël » série 8408 (ou 8404) N° 0 ou
1. Petit gris N°3. Plusieurs (2 ou 3) pinceaux synthétiques N° 1.
Petits godets, ou coquillages, ou palette
2 pots pour l'eau – Chiffon
Pipette ou seringue compte-goutte
1 feuille de papier pour poncer (type Carrosserie) 1000 ou 1200
Bande de papier gommé (type « kraft » pour encadrement)
Une plaque de contreplaqué format 20 x 30 cm (1cm d'épaisseur mini-
mum)

Pour vous inscrire

Nous vous remercions de remplir cette fiche
d'inscription et de la retourner
accompagnée d'un chèque de réservation de 100 €
à l'ordre de « Association d'Or et de Pigments »

Dès réception de cette fiche,
et en fonction de la disponibilité des places,
nous vous confirmerons votre inscription.

FICHE D'INSCRIPTION

« Architecture – XV^e »

NOM.....
PRENOM.....
ADRESSE.....
.....
.....
.....
TEL.....
MAIL.....

A renvoyer par voie postale à :

Association « d'Or et de Pigments »
Route des Maures – Villa Theil
83660 CARNOULES